



Pamela Cantatore

2011 – Ad oggi

Assistente light designer per AJ Weissbard.

Alcuni progetti.

“La Modestia”, regia di Luca Ronconi - Teatro Caio Melisso, Spoleto

“Hugo Boss Flagshipstore”, Parigi

“Semiramide”, regia di Luca Ronconi - Teatro San Carlo, Napoli

“Carmen”, regia di Gianni Quaranta - Royal Opera House, Muscat

“Giulio Cesare”, regia di Carmelo Rifici - Teatro Sthreler, Milano

“Eugin Onegin”, regia di Andrey Zholdak - Teatro Mikhailovsky, San Pietroburgo

“Il Panico”, regia di Luca Ronconi - Teatro Sthreler, Milano

“Falstaff”, regia di Luca Ronconi - Teatro Petruzzelli, Bari

“Celestina”, regia di Luca Ronconi - Teatro Sthreler, Milano

“Sfilata Prada Autunno-Inverno 2014”, Milano

2012

Studio Susanna Antico (Milano).

Light designer.

“Piani della luce in Belgio”

“Concorso per l’illuminazione delle mura di Verona”

2011

Architetto e light designer libero professionista.

Alcuni progetti:

“Simontech al FuoriSalone 2011”, installazione light design, Milano

“Demetra Art Hotel”, in collaborazione con Studio Rossi Cattaneo – San Pietroburgo

“La Campagnola Hotel” - Riva del Garda

“Sala Parlamento - Hotel Bernini” – Firenze

“Buco”, regia di Giorgio Sangati - Teatro Goldoni, Venezia

“Sala Ingresso – Hotel 2 Torri” - Verona

“Mistero Doloroso”, regia di Luca Ronconi - Piccolo Teatro Studio, Milano

“Pornografia”, regia di Luca Ronconi - Teatro Torti, Bevagna

“Madama Butterfly”, regia di Fabio Ceresa - Teatro Maggio Musicale Fiorentino,
Firenze

“Ideazione, progettazione, docenza e tutoraggio per Corso di Illuminotecnico e Light
Designer” - Andria